

Rosa Amarela

Arr. Souza Lima (1962)

Sopr. *mp*
Ó ro - sa, ro-sa/a-ma - re - la, ó ro - sa/a-ma-re-la/eu sô, eu sô/a

Contr. *pp* *mp*
Ro-sa/a-ma - re - la, cra-vo bran-co! Ó ro-sa/a-ma - re - la, ó ro - sa/a-ma-re-la/eu sô, eu sô/a

Tenor *pp* *mp*
Ro-sa/a-ma - re - la, cra-vo bran-co! Ó ro-sa/a-ma - re - la, ó ro - sa/a-ma-re-la/eu sô, eu sô/a

Baixo *pp* *mp*
Ro-sa/a-ma - re - la cra-vo bran-co! Ó ro-sa/a-ma - re - la, ó ro - sa/a-ma-re-la/eu sô, eu sô/a

8 *mf*
ro - sa a - ma - re - la, cra-vo bran-co/é meu a - mô. Lá vem a lu - a sa - in - do por de - trás da sa - cris -

mf
ro - sa a - ma - re - la, cra-vo bran-co/é meu a - mô, meu a mô, meu a - mô. Lá vem a lu - a sa -

mf
ro - sa a - ma - re - la, cra-vo bran-co/é meu a - mô, meu a - mô, meu a - mô. Lá vem a lu - a sa -

mf
ro - sa a - ma - re - la, cra-vo bran-co/é meu a - mô, meu a - mô, meu a - mô. Lá vem a lu - a sa -

15

ti - a, deu no cra - vo, deu na ro - sa, deu na mo - ça qu'eu que - ri - a. Ó ro -
 in - do por de - trás da sa - cris - ti - a, deu na mo - ça qu'eu que - ri - a, que - ri - a, que - ri - a, que -
 in - do por de - trás da sa - cris - ti - a, deu na mo - ça qu'eu que - ri - a, que - ri - a, que - ri - a, que -
 in - do por de - trás da sa - cris - ti - a, deu na mo - ça qu'eu que - ri - a, que - ri - a, que - ri - a, que -

22

sa, ro - sa/a - ma - re - la, ó ro - sa/a - ma - re - la/eu sô, eu sô/a ro - sa a - ma - re - la, cra - vo bran - co/é meu a -
 ri - a, que - ri - a, qu'eu que - ri - a, é meu a - mô. Cra - vo bran - co/é meu a -
 ri - a, que - ri - a, qu'eu que - ri - a, é meu a - mô. Cra - vo bran - co/é meu a -
 ri - a, que - ri - a, qu'eu que - ri - a, é meu a - mô. Cra - vo bran - co/é meu a -

29

mô, meu a - mô! oi!
 mô, cra - vo bran - co/é meu a - mô, meu a - mô, meu a - mô, a - mô! oi!
 mô, cra - vo bran - co/é meu a - mô, meu a - mô, meu a - mô, a - mô! oi!
 mô, cra - vo bran - co/é meu a - mô, meu a - mô, meu a - mô, a - mô! oi!